

Cursus Mobjects 4.0 freeware

LES 3

Voordat we verder gaan met onze montage, moeten we een woordje zeggen over de afbeeldingen die we gaan gebruiken.

We hebben al gezegd dat bij de installatie Mobject automatisch een map aanmaakt op je C schijf. Het is daar ook dat alles zal worden opgeslagen, ook onze beelden en ons geluid.

Het is geraadzaam om niet te raken aan de originele opnamen. We gaan duplicaten maken die we gaan aanpassen en wijzigen in afzonderlijke mappen.

We veronderstellen dat u uw show een naam gegeven hebt :vb. **Snelcursus Mobject**. Op uw C schijf ga je nu in de map **Mobjects** onder **Show** de titel **Snelcursus Mobjects** vinden. Daaronder de onderverdelingen **Beelden, Midi, Mob_Auto** en **Muziek**.

We gaan onderverdelingen maken in onze map **Beelden**.

(Je weet nog hoe je dat doet? Klik **Beelden** aan in je **Verkenner** ; ga dan naar **Bestand** bovenaan links in de eerste werkbalk. Klik op **Nieuw** en rechts daarvan op **Map**. Vul de nieuwe naam in.)

Maak zoveel onderverdelingen als je meent nodig te hebben voor de verschillende beeldformaten : vb.: Originele beelden ; formaat 1024 ; formaat 1280 ; formaat 1400 enz...

Je zal begrijpen dat ik me hier beperk tot een klassiek formaat. Ik kan nl. geen grote bestanden aanmaken in deze les, omdat de gegevens ook per e-mail moeten verstuurd worden. Wij gebruiken dus het formaat 1024x683 pixels, zijnde het klassiek 24x36 formaat van het dia. Het staat u vrij andere formaten te gebruiken.

Ik heb dus onder **Beelden** , twee onderverdelingen gemaakt : **Originele beelden** en **1024** (1024 x 683 pixels)

Mijn originele beelden kan ik uiteraard laten staan in de map waar ik ze heb opgeslagen, maar het is soms praktisch om ze bij de hand te hebben.

We moeten nu eerst onze foto's aanpassen aan het juiste te gebruiken formaat. Ze moeten de afmetingen hebben van 1024 pixels X 683 px in de resolutie 96 dpi (maximumresolutie voor Windows – bij Mac is dat 72)

Hiervoor hebben wij een beeldverwerkingsprogramma nodig. Er bestaan meerdere programma's, aan u de keuze. Ik gebruik het beste : **Photoshop**. Vanaf versie 6 kan je **Batchen**.

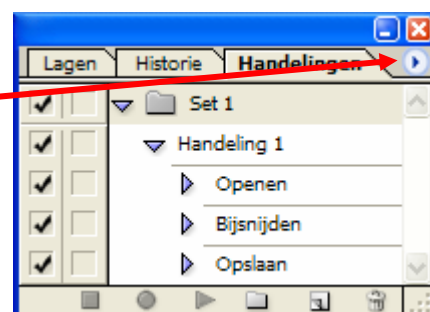
Het ligt niet in de bedoeling van deze cursus u volledig Photoshop uit te leggen.

Daarvoor moet u andere lessen volgen. Wij veronderstellen dat gekend.

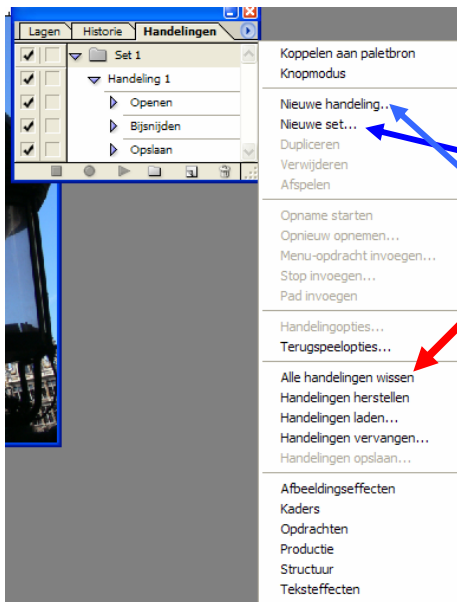
Wel kan ik u zeggen dat u een geopend beeld aanpast door onder **Afbeelding** naar **Afbeeldingsgrootte** te gaan. Daar kan je afmetingen in pixels en in cm aanpassen, alsook de resolutie.

Maar als je dat voor elk beeld afzonderlijk moet doen, en je hebt er een honderdtal aan te passen... begin dan maar ! We gaan dat automatisch doen door in Photoshop een **batch** te maken.

In Photoshop gaan we eerst een **Handeling** maken .Open een beeld en ga via **Venster** naar **Handelingen**. Als het de eerste maal is dat je dat doet, zou ik u aanraden met een leeg venster te beginnen. Ga nu naar dat kleine cirkeltje met pijlpunt en klik er op:



Er opent zich een keuzevenster:

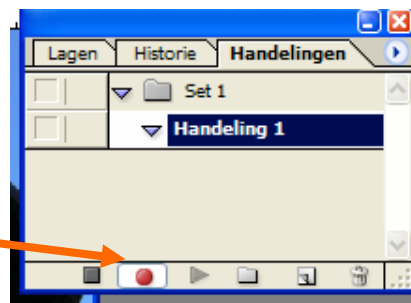


Klik hier op "**Alle handelingen wissen**"

Je bekomt nu een leeg venster.
Herhaal de bewerking door opnieuw op het cirkeltje te klikken.

Klik nu achtereenvolgens op **Nieuwe set** en **Nieuwe Handeling** en geef ze eventueel een naam.(bv Formaat-aanpassing)

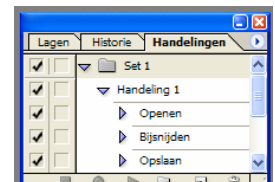
Je krijgt nu een nieuw leeg scherm met aanduiding **Set 1** en **Handeling 1**. Maar belangrijk: onderaan brandt een rood lampje. We staan in **Opname**. Alles wat we nu gaan uitvoeren wordt geregistreerd.



We openen een willekeurig beeld in onze map

Originelen. We passen het formaat aan. Dat doet u het gemakkelijkst met het uitsnijgereedschap. Je kan bovenaan in de werkbalk eenmalig hoogte, breedte en resolutie instellen. Maak een uitsnit op het volledige beeld. Sla het nieuwe beeld op in de map **1024**, uiteraard in **JPG** (formaatkwaliteit 8 is voldoende). (**Opslaan als...**) Sluit nu het **opnemen** door op het zwarte vierkantje onderaan het handelingsvenster te klikken. Het rode bolletje moet uit gaan.

Je merkt nu dat de bewerkingen zijn opgenomen in de **Handeling : openen-bijsnijden-opslaan**

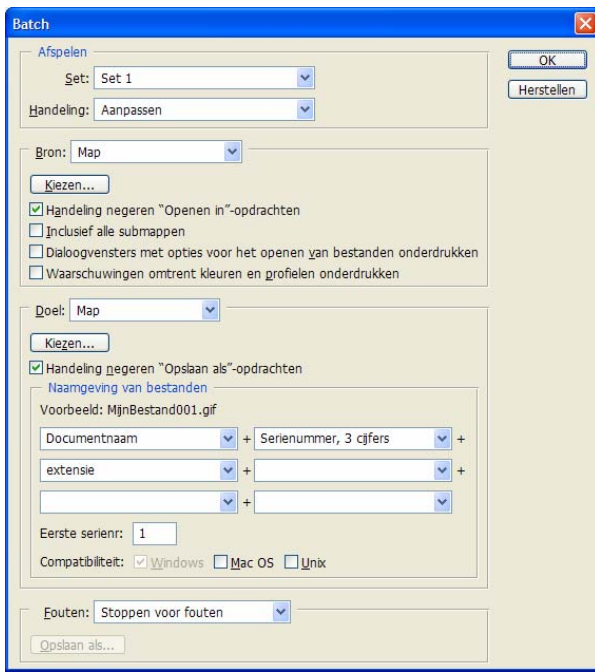


We hebben onze **handeling nummer 1** (of andere naam), gemaakt.

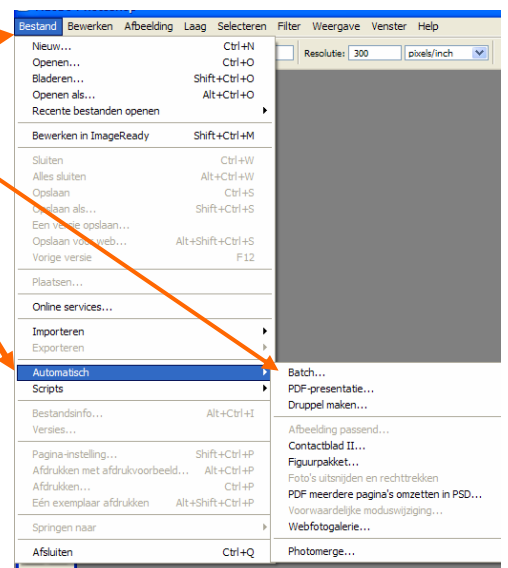
Maak het werkblad van Photoshop leeg. Ga nu onder

Bestand naar **Automatisch** en naar **Batch**

We klikken op **Batch** en krijgen een nieuw venster



(zie volgend blad) We krijgen volgend venster : je ziet onmiddellijke dat **set 1** en **Aanpassing** en zijn ingevuld. Heb je geen naam gegeven dan staat hier Handeling 1



In het vakje **BRON** moet **Map** staan.

Door op **Kiezen** te klikken kan je de map selecteren die moet omgezet worden .In ons geval dus : **Originele beelden**.De gekozen map wordt zichtbaar naast het venster **Kiezen**

Handeling negeren” Openen in”-opdrachten moet aangeklikt zijn.

We doen ongeveer hetzelfde met het vakje **DOEL**

Door op **Kiezen** te klikken kan je de hier de map selecteren waar de gewijzigde beelden moeten ondergebracht worden. Hier dus **1024**

Handeling negeren” Opslaan als”-opdrachten moet hier ook aangeklikt worden. De rest laten we ongewijzigd.

We klikken op OK en de omzetting begint te lopen. Dat kan wel eventjes duren,afhankelijk van het aantal beelden.

We gaan onze montage maken met een beperkt aantal beelden.(max. 10) teneinde onze bestanden zo klein mogelijk te houden voor doorzending per e-mail.

Heeft u het begrepen en alles uitgevoerd?

Kontroleer nu maar eens in Photoshop : klik een willekeurig beeld open in de map

1024 en ga naar **Afbeelding→Afbeeldingsgrootte** .Daar moet netjes staan 1024 x 683 pixels bij 96 resolutie. Is dat niet zo ,dan heb je ergens een fout gemaakt.

Mogelijke oorzaak en fout kan zijn : afbeeldingen van verschillende formaten.(meng geen verticale met horizontale beelden !)

Beantwoord nu eerst mijn vraagjes:

- Heeft u de les begrepen?
- Heeft u op uw PC toegepast of uitgevoerd wat ik u gevraagd heb?
- Werkt alles normaal?
- Zo niet,welke zijn uw problemen?